

Министерство Просвещения Российской Федерации  
Министерство образования Красноярского края  
Администрация Богучанского района  
МКОУ Осиновская школа

Согласовано Зам. директора по УВР Н.Б. Баранова _____ Приказ № 110 от «31» __08__2023г.	Утверждено Директор Рукосуева О.Н. Приказ № _110__ от «31 »__08__2023г.
--	---

**Рабочая программа**  
**по учебному предмету «Родной язык»**  
**11 класс**  
**Рамонене Елены Михайловны**

**Осиновый Мыс 2023**

## **1. Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык» на уровне среднего общего образования (базового и углубленного уровня) должны отражать:**

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; - сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; - сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

## **2. Содержание учебного предмета**

Язык и культура .Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

### Тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Дата план	Дата факт
<b>Язык и культура</b>		<b>4</b>		
1.	Язык как составная часть национальной культуры	1	6.09	
2.	Концепт, прецедентные тексты, лингвокультурология	1	13.09	
3.	Безэквивалентная лексика	1	20.09	
4.	Язык и культура	1	27.09	
<b>Культура речи</b>		<b>9</b>		
5.	Культура речи как раздел лингвистики	1	4.10	
6.	Языковой компонент культуры речи	3	11.10 18.10 25.10	
7.	Коммуникативный компонент культуры речи	3	8.11 15.11 22.11	
8.	Этический компонент культуры речи	2	29.11 6.12	
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>		<b>20</b>		
9.	Функциональные разновидности русского языка	2	13.12 20.12	
10	Разговорная речь	3	27.12 10.01 17.01	
11	Официально-деловой стиль	3	24.01 31.01 7.02	
12	Научный стиль речи	3	14.02 21.02 28.12	
13	Публицистический стиль речи	4	6.03 13.03 20.03 3.04	
14	Язык художественной литературы	5	10.04 17.04 24.04 8.05 15.05	
<b>Повторение</b>		<b>1</b>		
15	Реферат в рамках промежуточной аттестации.	1	22.05	